CARACTÉRISTIQUES

- ***Montage de 2 nymphes sur plioir carton, spécial pour la pêche de la truite au toc et a vue***
- ***Construction avec des matériaux de grande qualité***
- ***Billes Tungstène***
- ***Les longueurs des empiles ont été étudiées pour coller au mieux à chaque usage***
- ***Chaque montage est adapté à un usage précis soit de conditions de luminosité, de type d'eaux, de poste ou de période de l'année***
- ***Il suffit de raccorder l'extrémité libre à votre corps de ligne pour être parés à pêcher.***

MONTAGE NYMPHE - ÉTÉ / EAUX BASSES - QUILL

Dans la gamme des leurres et nymphes, retrouvez le MONTAGE NYMPHE - ÉTÉ / EAUX BASSES - QUILL Garbolino :

MONTAGE NYMPHE - ÉTÉ / EAUX BASSES Garbolino :

REFERENCE	DESCRIPTION
GOTLM5555	MONTAGE NYMPHE - ÉTÉ / EAUX BASSES - QUILL

Ref Photo	Type	Taille hameçon	Bille			Longueur potence (cm)	Distance entre nymphes (cm)	Diamètre du fil (mm)	Longueur totale (cm)	Sans ardillon	Poids (g)
			Matière	Taille	Couleur						
5555-1	Jig	#16	Tungstène	2,5	Argent	5	50	0,12	75	oui	0,130
5555-2	Classique	#18	Laiton	2	Argent					oui	0,055

5555-1 : Nymphe droite légère et classée comme nymphe imitative. Montage du corps en quill segmenté tan et ajout d'une collerette et de cerques pour donner plus de réalisme. Bille en argent pour répondre aux poissons curieux et/ou réactifs.
5555-2 : Nymphe courbée très légère et classée comme nymphe imitative. Modèle inspirée de la célèbre « Pheasant Tail ». Montage avec corps en faisan. Bille et cerclage en cuivre pour garder un aspect neutre. Ajout d'un thorax en fibres synthétiques couleur jaune pour assurer de légers reflets et mettre en évidence l'imitation. Nymphe d'ensemble proposant un aspect naturel.

Allez plus loin :

Plongez dans le monde de la truite en suivant Garbolino sur les réseaux sociaux (Facebook, Instagram et YouTube), consultez également nos articles pour être incollable sur la pêche à la truite !

Allez encore plus loin… Et découvrez l'histoire de Garbolino

Créée en 1945 par Henri Garbolino, l'entreprise est une marque de pêche française. En 1960, Voit la première grande innovation : la fibre de verre fait son apparition et la marque intègre les premiers composites dans ses fabrications. Garbolino s'adapte à l'imprégnation du verre, c'est-à-dire au mariage résine-verre. La Société acquiert ainsi une grande maîtrise du façonnage des tissés et se libère des contraintes inhérentes à la sous-traitance liée à l'imprégnation. Trois ans plus tard, la marque abandonne complètement les fabrications métalliques pour se lancer dans le développement des stratifiés verre-résine.
La marque se distribue dans tous les pays européens. Elle vous propose des produits pour différentes techniques de pêche, en particulier pour la pêche au coup, grande canne, anglaise et feeder. Elle est aussi une marque reconnue pour la pêche de la truite aux appâts naturels.

Retrouvez tout l'historique de la marque.